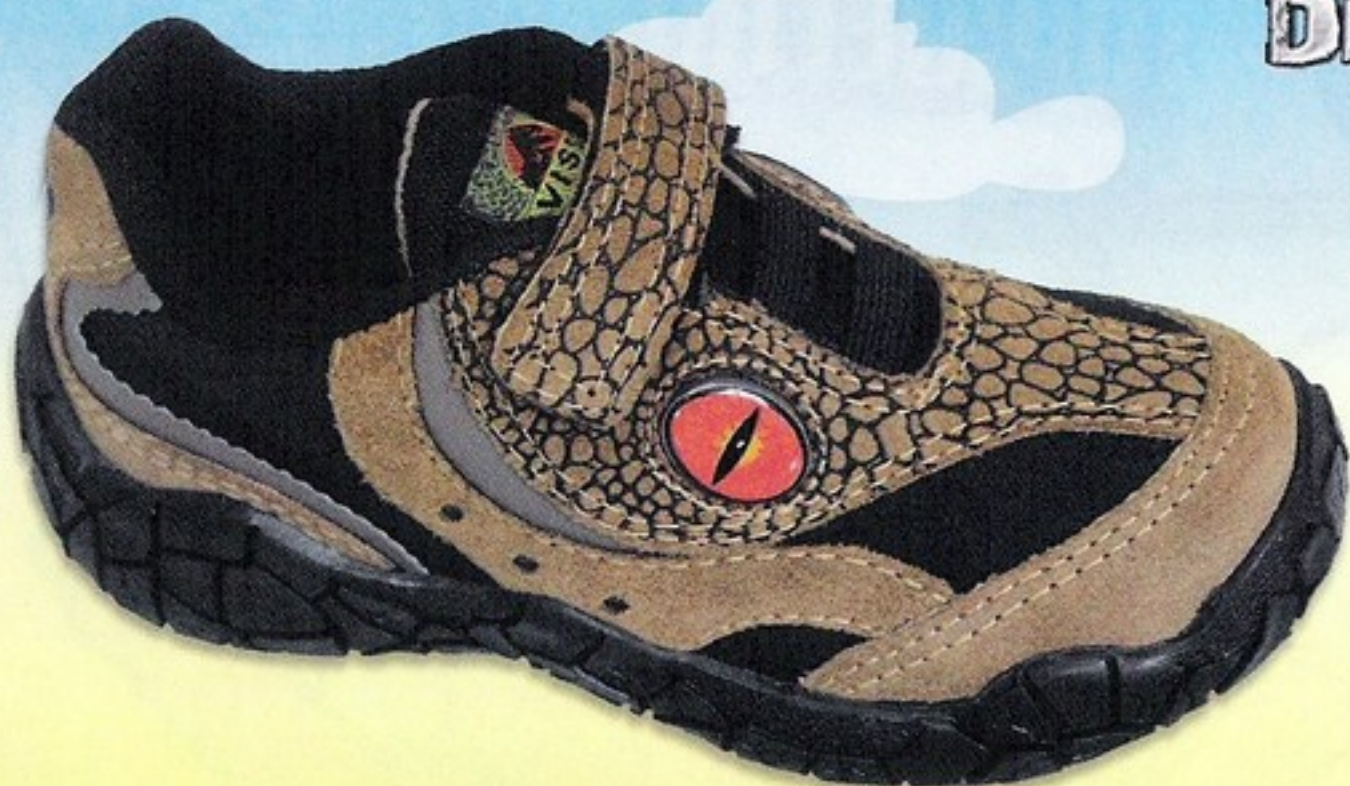
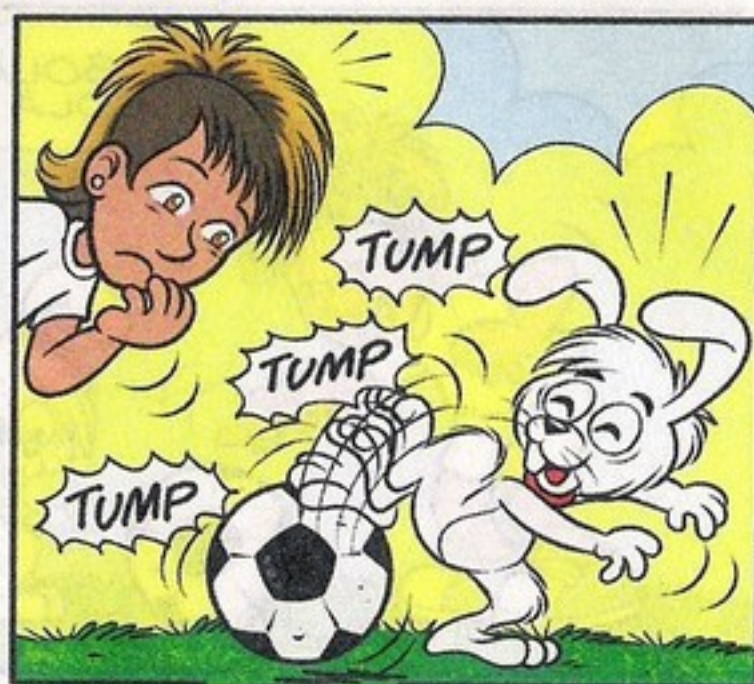
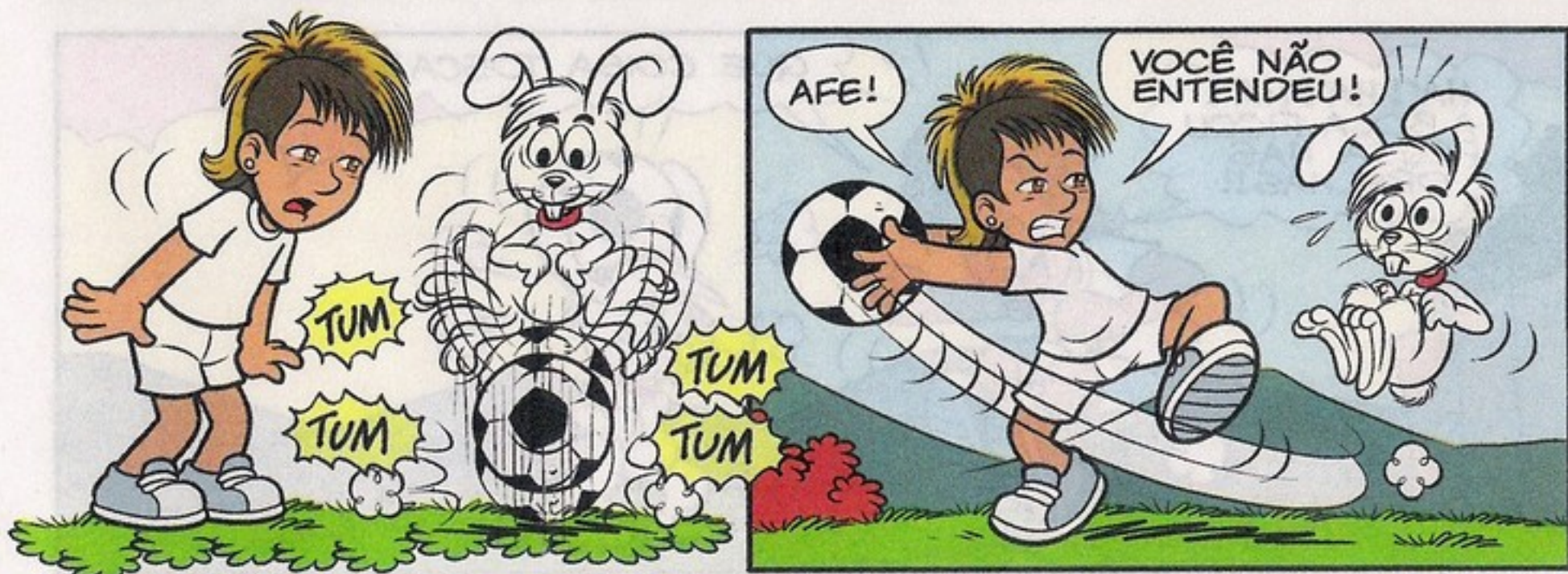
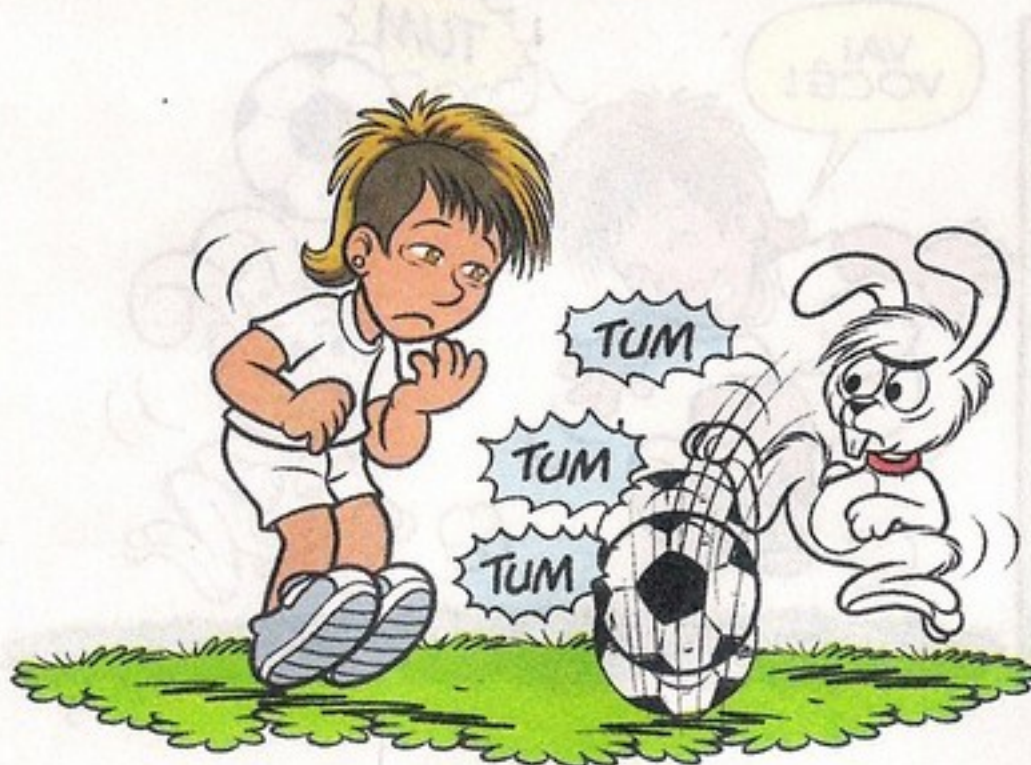
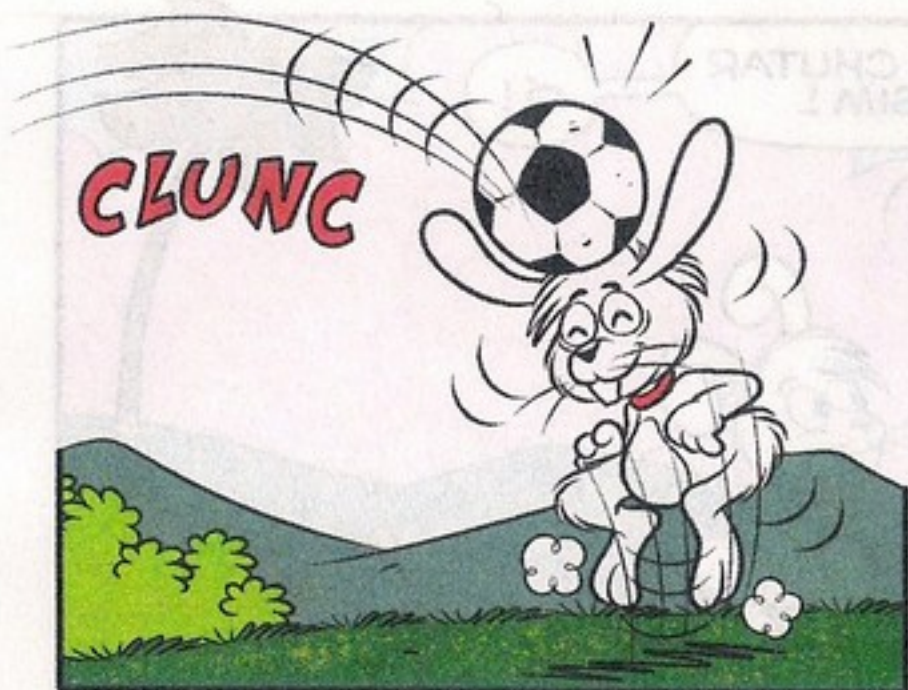
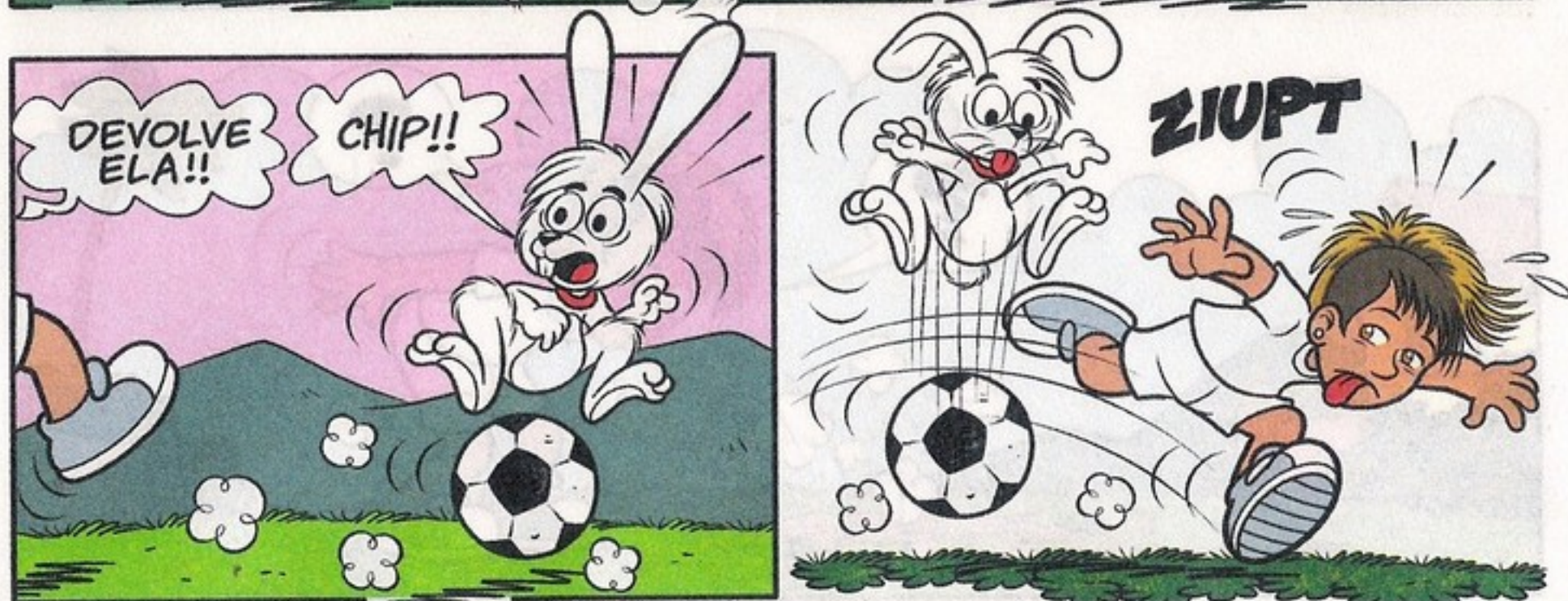
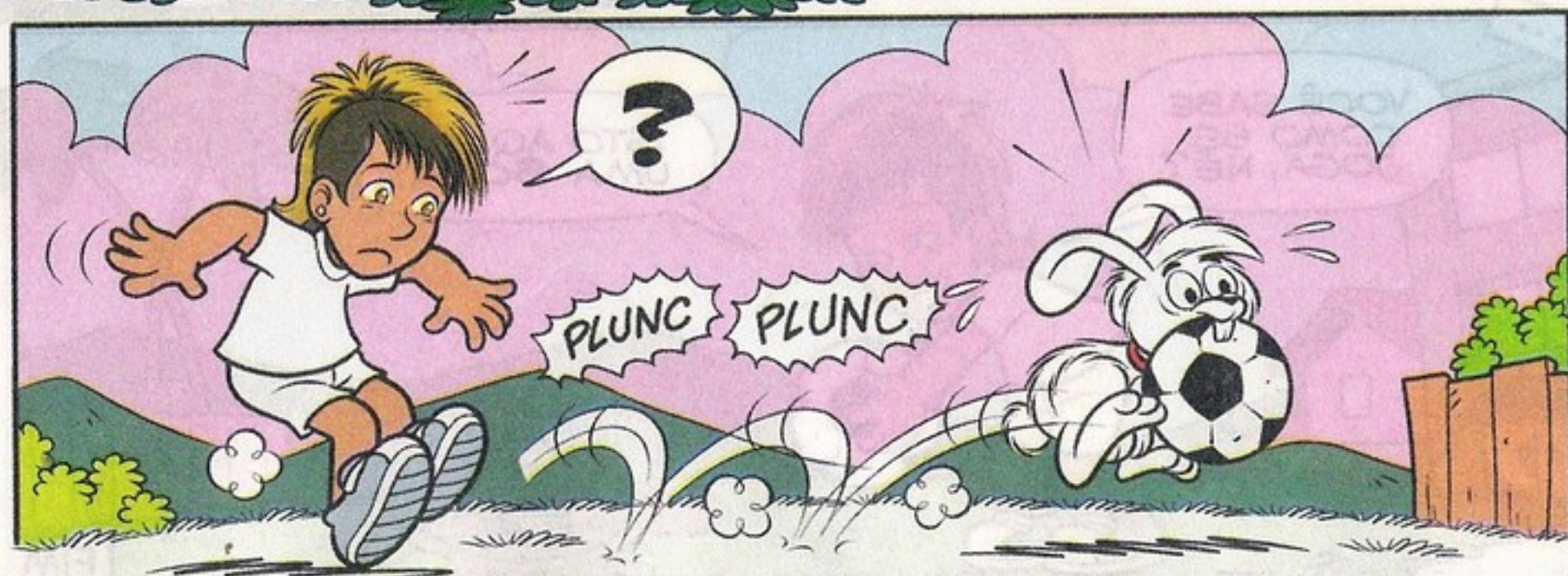
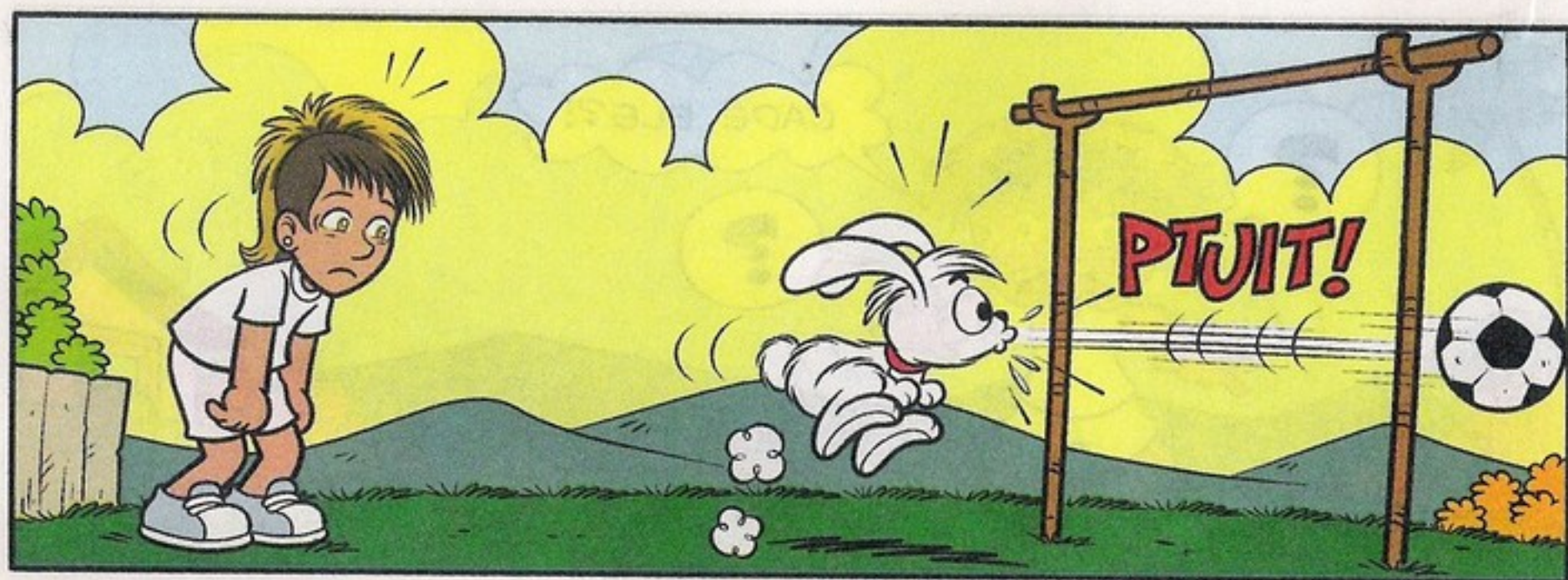
MAURICIO DE SOUSA EDITORA
PANINI COMICS
Nº 2 - R$ 3,90
Portugal / Continente - 1,50 €
NEYMAR jr.
Mônica 50 ANOS
A BOLA E O COELHO
WWW.MONICA.COM.BR
7 897653 519194 00002
njr
MAURICIO

NEYMAR JR em A BOLA E O COELHO

MSP0613/NJ002-01

TÁ BOM, COELHO! HOJE SÓ TEM VOCÊ AQUI!

POR ISSO, O JOGO SERÁ UM CONTRA UM!

MAURICIO

VOCÊ SABE COMO SE JOGA, NÉ?

É ASSIM!

ISTO É UMA *BOLA*!

A BOLA ROLA!

E PULA!

TUM

TUM

DAÍ, EU CHUTO...
...E VOCÊ PEGA!
TUM

SQUIC!
TUM
TUM

NÃO!! NÃO, COELHÃO!

VOCÊ TEM QUE CHUTAR ASSIM!
ENTENDEU?
TUM
TUM

AGORA, TENTA VOCÊ!

TUMP
TUMP
TUMP

NÃO!
É PRA CHUTAR ASSIM!
Ó!
TUM
TUM

TUM
TUM
TUM
TUM
AFE!
VOCÊ NÃO ENTENDEU!

FAZ O SEGUINTE...
...VOU ENSINAR VOCÊ A CABECEAR A BOLA!
DEVE SER MAIS FÁCIL!

TÁ VENDO?
TUM
TUM

VAI VOCÊ!
TUM

CLUNC

?

HA'! HA'! HA'! A BOLA FICOU PRESA NAS ORELHAS!!
QUE COISA TOSCA!!

FLAP

ZUP

TUM
TUM
TUM

?
ZIUM

EI!!
TUM
TUM
TUM
TUM
AH, COELHO!! QUANDO EU DISSE JOGAR, ERA JOGAR...
...E NÃO AFANAR A BOLA!!
TUMP
TUMP
TUMP
TUMP
DEVOLVE ELA!!
CHIP!!
ZIUPT

AI, NÃO!!
TOMARA QUE NINGUÉM FIQUE SABENDO QUE FUI DRIBLADO POR UM COELHO!!
TUMP
TUMP
TUMP

TUMP
TUMP
TUMP
TUMP
GRRR!!
MAS EU PEGO VOCÊ!!

TCHOF
TCHOF
TCHOF
EI!!

?
?

CADÊ ELE?!
?
?

PLOF

AAHH!!
AGORA, VOCÊ NÃO ESCAPA!!
TUMP
TUMP

CLUNC

?
PLUNC
PLUNC

PTUIT!
TÓIM
TÓIM
AAHH!! COM VOCÊ NÃO DÁ!
É MELHOR VOLTAR PRA SUA CERCA!
E QUANTO A ISSO...
HUM... É MELHOR EU ARRUMAR OUTRO PARCEIRO!
...
VOCÊ SABE COMO SE JOGA, NÉ?
ISTO AQUI É UMA BOLA!
FIM

NEYMAR JR em

APRENDENDO COM O PAPAI

MAURICIO

MSP0613/NJ002-02

HOJE, EU VOU ENSINAR UMAS COISAS PRA VOCÊ!

É MELHOR EU ENSINAR UNS TRUQUES PRA VOCÊ FAZER BONS LANÇAMENTOS!
VOCÊ CORRE DECIDIDO PRA BOLA E...
CREC
EU FALEI PRA VOCÊ COMO É IMPORTANTE MOLHAR SEMPRE O GRAMADO?
A BOLA CORRE MELHOR!
AH, EU TAMBÉM TAVA ACHANDO MUITO SECO!
VAMOS TREINAR UMAS TABELINHAS!
TOCA PRA MIM!
LÁ VAI!!

POIS É!

TAVA MOSTRANDO COMO A GENTE DEVE CAIR PRA NÃO SE MACHUCAR!

UUUIII!!

LEGAL!

QUEM VÊ PENSA ATÉ QUE VOCÊ SE ESTATELOU!

UFA! PRA MIM, CHEGA!
TÔ MEIO FORA DE FORMA!
OUTRO DIA A GENTE JOGA MAIS!
FOI MUITO LEGAL, PAI!
E É ASSIM QUE SE CONSERTA UM CANO!
AGORA, EU VOU ENSINAR VOCÊ A CONSERTAR UMA CERCA!
FIM

NEYMAR Jr em
MUITO TEMPO ATRÁS, HAVIA UMA BOLA...
MAURICIO
MSP0613/NJ002-03
CLUNC

PLOP

BONC
CLONC
?
CLONC

PLOF

POU

BOLAS!
DESISTO!

VOU DEIXAR PRA ALGUÉM INVENTAR O FUTEBOL MAIS TARDE!

"...E FIM!"
ASSIM TERMINA MEU TRABALHO DE HISTÓRIA!

ALGUMA PERGUNTA?
Hoje: Trabalho sobre invenções!

ESCOLA
EU ENTENDI A BRONCA DA PROFESSORA, NEYMAR!
SE VOCÊ NÃO PESQUISOU POR-QUE ESTAVA JOGANDO FUTEBOL, NÃO TENTE ENROLAR INVENTANDO UMA HISTÓRIA!
FIM

CAPÍTULO 2: EVOLUÇÃO

1963

1966

1967

Ao longo de 50 anos, a dentucinha mudou muito. Começou mais bravinha, com o cabelo mais bagunçado.

PODEM VIR VOCÊ, SEU "ILMÃO" MAIS VELHO, SEU PAI, SEU TIO, SEU "PLIMO", QUE DOU CONTA DE TODOS!

Ao longo de sua primeira década de vida, mudou bastante, chegando ao clássico formato 'bicudinho', que circulou durante os anos 70.

1970

A partir da década de 80, a Mônica foi se arredondando e chegou no traço que conhecemos, que pouco mudou nos últimos 20 anos.

1985

2013

MSP0613/NJ002-04
MAURICIO
NEYMAR JR
?
?
?
FIM
© MSP - 2011

NEYMAR JR. em AMORES IMPOSSÍVEIS

MSP0613/NJ002-05

PARA DE BRINCAR COM AS LATAS DA PRATELEIRA, NEYMAR!

OLHA O CRAQUE DOMINANDO A BOLA NA ENTRADA DA ÁREA...

TUM

TUM

MAURICIO

OI! DESCULPA! É QUE EU ME EMPOLGUEI E...
FICA FRIO! TÁ NA MÃO!

ME CHAMO IVANA! PRAZER EM CONHECER!
NEYMAR...

ENFIM, ACABEI, FILHO! VAMOS PRA CASA!
AGORA, QUERO FICAR...

SEU MEDROSO! VÁ LÁ E AZARA ELA!
MINHA IRMÃ VIVE ME CHAMANDO DE COVARDE...

É ISSO, MESMO! VOU LÁ E...
OI!

GOSTA DE JOGAR BOLA?
ADORO!

TEM O TORNEIO DO BAIRRO, NESTE FIM DE SEMANA...
VOU ESTAR LÁ!

ENTÃO, NOS VEMOS LÁ!
C-COM CERTEZA!

DORME, NEYMAR! PRECISAMOS DESCANSAR PRO TORNEIO!

EU SIMPLESMENTE ESTOU AMANDO ESSE TORNEIO...

ESTÁ MUITO ESTRANHO!

ELA VAI ME ACHAR O MÁXIMO!
TORNEIO DE FUTEBOL INFANTIL

ENTÃO? HORA DE ARRASAR?
MAIS UM TROFÉU PRA GENTE LEVAR PARA CASA?
SEI NÃO, NEYMAR... A TURMA DA RUA VERDE CONTRATOU UMA GOLEIRA QUE É ANIMAL!

GOLEIRA?!

NEYMAR!

IVANA! QUE BOM QUE VOCÊ VEIO!

CAHAM!!
VAI JOGAR, TAMBÉM?

BOM, IVANA... VAMOS JOGAR UM CONTRA O OUTRO E...
ELA É "O INIMIGO"!

E QUE VENÇA O MELHOR, TÁ OUVINDO?

TUDO BEM...
AI...

E COMEÇA O TORNEIO...

NEYMAR ENCHE OS OLHOS DA TORCIDA COM UM GOL DE PLACA...

TUM

IVANA PEGA O PÊNALTI E ELIMINA MAIS UM...

PLAF

ENOQUE FECHA O MARCADOR COM UM GOLAÇO DE CABEÇA...

TUF

OLHA A IVANA, DE NOVO, FAZENDO MILAGRE NO GOL...

PAF

E A FINAL DO CAMPEONATO DESTE ANO FICOU ENTRE...

E A DECISÃO DO CAMPEONATO TÁ PEGANDO FOGO!!
ZUM
ZUP

É NEYMAR NA CARA DO GOL...

NÃO POSSO FAZER ISSO COM ELA...

OPS! ESCORREGOU!
!
TUC

COMO PERDEU ESSE GOL?
ACONTECE! ERREI!

TOF
EI!!

AQUILO É O MELHOR QUE VOCÊ PODE FAZER?

AH, É?!

NEYMAR ENFILEIRA TODO O TIME ADVERSÁRIO! É IMPRESSIONANTE!!
VUP
ZUP
ZUM
TUM

OLHA O FOGUETE QUE ELE MANDOU PRO GOL!!
POU

AAHH!! SOMOS CAMPEÕES, DE NOVO!!

Q-QUE FOI, GENTE?

ELA PEGOU, NEYMAR!

"NÓS" SOMOS CAMPEÕES!

AH! O TROFÉU É NOSSO!!
AH! O TROFÉU É NOSSO!!

NÃO ACREDITO QUE PERDEMOS!
ACONTECE! NÃO SE GANHA TODAS!

ANO QUE VEM, TEM DE NOVO!
AÍ, A GENTE VAI MOSTRAR QUEM É O MELHOR!

NEYMAR...

...ESTA É A BOLA DO JOGO QUE ME DERAM!
QUERIA QUE FICASSE COM VOCÊ!
PUXA... OBRIGADO!

AH! NÃO QUEREMOS QUE SINTAM PENA DA GENTE!
TUF

ANO QUE VEM, EU MOSTRO QUEM É O VERDADEIRO CAMPEÃO...
POIS EU PAGO PRA VER...
ZUP
FIM

VAMOS ENCONTRAR NO DIAGRAMA SEIS GRANDES NOMES DA MÚSICA CLÁSSICA?

VIVALDI - BEETHOVEN - BACH - MOZART - TCHAIKOVSKY - STRAUSS

RESP.: HORIZ.: TCHAIKOVSKY, BEETHOVEN, MOZART; VERT.: BACH, STRAUSS, VIVALDI.

MAURICIO

QUE TAL PREENCHER O DIAGRAMA ABAIXO COM OS NOMES DOS INSTRUMENTOS MUSICAIS ILUSTRADOS?

PAS. 7837-B

RESP.: HORIZ.: VIOLINO, FLAUTA, BATERIA; VERT.: GUITARRA, VIOLÃO.

PAS. 7837-C

DESEMBARALHANDO AS LETRAS ABAIXO, VOCÊ VAI DESCOBRIR TRÊS RITMOS MUSICAIS QUE COMEÇAM COM A LETRA F!

RÓFRO

EFOVR

FADGONAN

RESP.: FORRÓ, FREVO, FANDANGO.

NEYMAR JR em
DESLIZANNDOOO
MSP0613/NJ002-06
MAURICIO
SUIP

VUP
ZUP
PLOFT
ZUP

SUIIP
ZUP
VUP
TCHIBUF
PAF
TCHIBUM

SUIP
VUP
SUIIP
VUP
SUIP

SBLOFT
ZUP
VUP
SUIP
TCHÁÁÁ

CHUÁÁÁ
ZIIIP
WUIZ
SPLASH
EEEEEH!!
UHUUU!!
FIIIUU!!
E O TROFÉU DESTE ANO VAI PARA O...
COMO É O SEU NOME, GAROTO?
NEYMAR!
NEYMAR! O CÂMERA PERDEU A SUA MANOBRA!
DÁ PRA REPETIR PRA GENTE MOSTRAR NO JORNAL DE ESPORTES?
QUE PERIGO DE MOLHAR A CÂMERA!
VOCÊ NÃO PREFERE ME FILMAR JOGANDO FUTEBOL? HÊ! HÊ!
TV
FIM

NEYMAR JR
MAURICIO
MSP0613/NJ002-07
TUM
TUC
TUF
ZUP
ZUM
TUM
PARECE QUE O MENINO BOM DE BOLA É TÍMIDO!
QUE PENA! ELE PODERIA AJUDAR MUITO O SEU TIME, PAI!
ZIUM
FIM

NEYMAR JR. em

O GOLFINHO BOM DE BOLA

MAURICIO

MSP0613/NJ002-08

ESSA, NÃO! A CORRENTEZA TÁ LEVANDO A BOLA!

ORA, VEJAM SÓ!
OBRIGADO, AMIGUINHO!
IIIIIICC! IIIIICC!

TCHÁÁÁ

ACHO QUE FOI O JEITO DELE DIZER "DE NADA!" HÊ! HÊ!

DEPOIS...
IIIIIICC! IIIIICC!
EI, NEYMAR! O SEU AMIGO ESTÁ CHAMANDO VOCÊ!
HÃ?!

E...
IIIIIICC! IIIIICC!
ACHO QUE ELE TÁ QUERENDO JOGAR BOLA COM VOCÊ!
SERÁ?
VOU TENTAR!

TUM
TUC
TUC
VAP
TCHUF
VÉIO... VOCÊ TÁ VENDO O QUE EU TÔ VENDO?
T-TÔ!
MANDOU NA GAVETA!
FOI SORTE! GOLFINHOS NÃO JOGAM FUTEBOL!

SEI NÃO... PARECE QUE ELE SABIA BEM O QUE ESTAVA FAZENDO!
AGORA, VAMOS NOS CONCENTRAR NO JOGO! CHEGOU O TIME DA PONTA DA PRAIA!
E...
É IMPOSSÍVEL FURAR A DEFESA DESSES CARAS!
HUM... TIVE UMA IDEIA!
?
POU
TUF

GOOOLLL!!
NÃO VALEU! VOCÊ TABELOU COM O GOLFINHO!
VALEU, SIM! NOUTRO DIA, VOCÊ TABELOU COM O CARRINHO DE SORVETE E A GENTE TEVE QUE ACEITAR!

É ISSO AÍ!
E O PASSE DO GOLFINHO MERECIA UMA PLACA!
PRIII!! FIM DE JOGO!
GANHAMOS!!
GRUNF!

AH, NÃO JOGAMOS MAIS COM VOCÊS!
O QUE FOI? ESTÃO COM VERGONHA DE PERDER PARA UM BICHO QUE NEM TEM PÉS PARA JOGAR FUTEBOL?
HÁ! HÁ! HÁ!

IIIC!

VUP
IIIC!

ACHO QUE OS SEUS AMIGOS ESTÃO CHAMANDO VOCÊ!
IIIC! IIIC!
IIIC!

IIIIC!
IIIC! IIIIC!
IIIC!
IIIC!

E...

ISSO QUE VOU ENSINAR A VOCÊS SE CHAMA "DRIBLE"! SERÁ MUITO ÚTIL PRA FUGIR DAS REDES DE PESCA!*

FIM

*TRADUZIDO DA LINGUAGEM UNIVERSAL SUBMARINA PARA SUA COMODIDADE.

NEYMAR JR em

BOLAS, BOLAS E MAIS BOLAS

MAURICIO

AI, COMO ESSE MENINO É BAGUNCEIRO!

POR QUE SERÁ QUE ELE TIROU TODAS AS COISAS DE DENTRO DO GUARDA-ROUPA?

MSP0513/NJ002-09

DE ONDE VIERAM TODAS AQUELAS BOLAS?
DA CASA DO DORIANO! MANEIRAS, NÃO?
NÃO!!

POSSO SABER O QUE AQUELAS BOLAS TRAIÇOEIRAS ESTAVAM FAZENDO NO SEU GUARDA-ROUPA?
ELAS... ELAS...

ELAS ESTAVAM PARADINHAS, QUIETINHAS LÁ DENTRO, ATÉ A SENHORA ABRIR A PORTA!
HÊ, HÊ!

HUÁ! HUÁ! HUÁ! ESSA FOI BOA!! HUÁ! HUÁ! HUÁ!

HUÁ, HUÁ, HU... HU...

A SUA MÃE TÁ FALANDO SÉRIO! POR QUE COLOCOU AQUELAS BOLAS NO SEU GUARDA-ROUPA?
PRA NÃO FICAREM JOGADAS POR AÍ!

ONDE VOCÊ ARRUMOU TANTA BOLA?
EU E O DORIANO, A GENTE TAVA COLECIONANDO E GUARDANDO NA CASA DELE!
AÍ, DE REPENTE, A MÃE DELE MANDOU ELE DAR TUDO PRA MIM!

BOAZINHA ELA, NÃO?
MUITO! UMA ALMA CARIDOSA!
E O QUE VOCÊ PRETENDE FAZER COM ELAS?

ESSA COLEÇÃO? PRETENDO CUIDAR MUITO BEM E FAZER ELA CRESCER CADA VEZ MAIS!
ACREDITA QUE JÁ TENHO CINQUENTA E QUATRO BOLAS?
ACREDITO! JÁ FUI APRESENTADA A CADA UMA DELAS!

O QUE EU QUERO SABER É ONDE VOCÊ PRETENDE GUARDAR ESSAS CINQUENTA E QUATRO BOLAS!
NO MEU GUARDA-ROUPA?!

DENTRO DE CASA, NEM PENSAR!
MAS, MÃE...
FILHO, A SUA MÃE TEM RAZÃO! É MUITA BOLA!

CINQUENTA E QUATRO BOLAS NÃO CABEM AQUI DENTRO!
MAS, MÃE, ONDE VOU GUARDAR?

EM QUALQUER LUGAR DO PLANETA, DESDE QUE NÃO SEJA AQUI, DENTRO DE CASA!

VOU COM SEU PAI ATÉ O MERCADO E, QUANDO VOLTARMOS, NÃO QUERO VER MAIS NENHUMA BOLA POR AQUI!
NENHUMA?

TÁ BOM! SÓ A QUE VOCÊ USA PRA JOGAR TODO DIA NA PRAIA!

ESSA, NÃO! E AGORA?
O QUE FAÇO COM MINHA PRECIOSA COLEÇÃO?

EI!! JÁ SEI!
PLEC

E...
VOCÊ ACHA QUE FUI MUITO DURA COM O JUNINHO?
UM POUCO, MAS ELE TAMBÉM PISOU NA BOLA... NAS CINQUENTA E QUATRO BOLAS!

XI! A IMAGEM FICOU RUIM!
O VENTO DEVE TER VIRADO A ANTENA!
SHHH

VOU SUBIR LÁ PRA ENDIREITAR!

O QUE O PAPAI VAI FAZER COM A ESCADA?
VAI ABRIR O ALÇAPÃO...

...PRA SUBIR NO TELHADO!
NÃO!!

NÃO TAVA DENTRO DA CASA, NÉ?
AAAHHH!!
BLAM
BLAM
BLAM
BLAM
FIM

NEYMAR JR.

ONDE ANDA A ONDA?

MAURICIO

MSP0513/NJ002-10

TCHUF

BRRR!!
E JUSTAMENTE QUANDO EU NÃO QUERO MOLHAR OS PÉS!

A SORTE É QUE ELA ESTÁ BEM PERTO!

SPLASH
SPLASH

AH, NÃO!!
VOLTE AQUI COM A MINHA BOLA!

?

TCHÁ-ÁÁ

AH, VOCÊ QUER JOGAR, É?

SÓ QUE EU TENHO OS MEUS TRUQUEZINHOS!

TUC
TUC

PEGUEI!

?
CHUÁÁÁ

TCHÁÁÁ

BLLLR!!

BLLLLR!!

AAAH!!
ZUP

DEVOLVE A MINHA BOLA!!

CHUÁÁ

TCHÁÁÁ

GASP!
GASP!
GASP!

GRRR!!

PERAÍ! AONDE É QUE VOCÊ PENSA QUE VAI?

CHUÃÃÃ

HÁ! HÁ!
QUE ONDA ENGRAÇADINHA!

ENTÃO, VOCÊ NÃO VAI DEVOLVER A BOLA, É?

TÁ BOM!

HÊ! HÊ! VOU FINGIR QUE VOU EMBORA!
QUER VER COMO A BOLA APARECE, ASSIM?

HÊ! HÊ! NÃO DISSE?
ISSO SEMPRE DÁ CERTO!
TCHÁÁÁÁ
TCHIBUF
COF! COF! COF!

AH! NÃO VAI DEVOLVER POR BEM, É?

SÓ QUE EU SOU BOM NO NADO!

!
?

AAAHH!! TUBARÃO!!

ARF! ARF! ARF!

?
CHUÂÂÂ

ESCUTA AQUI, SUA MAROLA... EU JÁ TÔ PERDENDO A PACIÊNCIA COM VOCÊ!

BLLLRR

GRRR!!
BRRRRR
AH, ENTÃO, É ASSIM, É?
POIS EU DESISTO DE TENTAR PEGAR A BOLA!
VOU APROVEITAR E FAZER OUTRA COISA!
HOJE O DIA TÁ BOM PRA SURFE!
SPLASH
NÃO SEI O QUE ESSA ONDA TEM CONTRA MIM!
FIM

PANINI COMICS

PANINI BRASIL LTDA.
Diretor-Presidente: José Eduardo Severo Martins
Diretor Administrativo e Financeiro: Roberto Augusto Bezerra
Diretor Comercial, Marketing e Publicações: Marcio Borges

NEYMAR jr©

Nº 2 - Junho de 2013

EDITORIAL
Gerente de Publicações / Editor-Chefe: Érico Rodrigo Maioli Rosa
Editores Seniores: Emerson Agune, Levi Trindade / **Editora-assistente:** Tatiana Yoshizumi
Designers: Henrique Ozawa, Jaqueline de Lima, Manuel Hsu
Diagramadores-assistentes: Felipe Barros, Mônica Oldrine

COMERCIAL E MARKETING
Coordenador de Marketing: Marcelo Adriano da Silva
Analista de Marketing: Bruna Marcela Rodrigues
Consultor de Assinaturas: Rodrigo Lopes Neto
Publicidade: Rifs Comunicação - Iracema Vieira, Rubens Fukui
Tel.: (11) 3062-0961 / 3088-6738 - comercial@rifs.com.br
Assessoria de Comunicação: Litera - imprensa.panini@litera.com.br

PLANEJAMENTO E CONTROLE DE PRODUÇÃO
Gerente Industrial: Edson Aprijo de Farias
Esta revista foi impressa pela **São Francisco Gráfica e Editora**

DISTRIBUIÇÃO
FC Comercial e Distribuidora S/A. - R. Dr. Kenkiti Shimomoto, 1678, sala A, CEP 06045-390 - Osasco - SP

ANER

Neymar Jr. é uma publicação mensal da Panini Brasil Ltda. **Administração, Redação e Publicidade:** Alameda Caiapós, 425 - Centro Empresarial Tamboré - CEP 06460-110 - Barueri - SP - Brasil.

Data desta edição: junho de 2013.

Estúdios Mauricio de Sousa
Presidente: Mauricio de Sousa
Diretoria: Alice K. Takeda, Mauro Takeda e Sousa, Mônica S. e Sousa, Yara Maura Silva.

HISTÓRIAS EM QUADRINHOS
Diretora Executiva: Alice K. Takeda. **Redação:** Mauricio de Sousa, Marina Takeda e Sousa, André Simas, Edson Luís Itaborahy, Emerson B. Abreu, Felipe C. Ribeiro, Flávio T. de Jesus, Gerson L. B. Teixeira, João Marcos P. Mendonça, Lancast Mota, Luciana Luppe, Marcelo Barreto de Lacerda, Mario Mattoso, Paulo R. Back, Roberto Munhoz, Robson B. Lacerda, Rogério Mascarenhas. **Desenho:** Altino O. Lobo, Carlos A. Pereira, Denis Y. Oyafuso, Diego S. A., Emy T. Y. Acosta, Enrique Valdez, Fernando Luís Campos, Jairo Alves dos Santos, Jeane Mestre, José Aparecido Cavalcante, Olga M. Ogasawara, Ricardo Roásio, Sidnei L. Salustre, Thiago Vieira, Wellington Dias. **Arte-final:** Andrea de Petta, Cleber Salles, Cristiane Colheado, Juliana M. de Assis, Kazuo Yamassake, Lilian A. Almeida, Marcos Fernando Silva, Patrícia L. Zaccarias, Reginaldo S. Almeida, Rudinei C. Acosta, Sérgio T. Graciano, Tatiana M. Santos, Thiago Martins, Wagner Bonilla. **Ilustrações de Capa:** Emy T. Y. Acosta, Giba Valadares, Mauro Souza, Zazo Aguiar. **Letras:** Carlos Kina, Eliza T. K. B. Lacerda. **Acabamento:** A. Maurício Sousa Neto, Henderson Nunes de Souza. **Cor:** Alexandro de Souza, Andréia Moreira Furutani, Miriam S. Tominaga, Sandra Yamassake. **Layout de Passatempos:** Maria Amélia Gomes. **Assistentes de Arte:** Gerson Campos, Reginaldo Graciano, Thompson Eduardo Carrara. **Coordenação de Arte:** Maria Aparecida Rabello, Maria de Fátima A. Claro. **Planejamento Editorial:** Sidney Gusman. **Revisão de textos:** Ivana Mello, Solange M. Lemes.

MERCHANDISING
Diretora Executiva: Alice K. Takeda. **Designer:** Emy T. Y. Acosta. **Desenhos:** Denis Y. Oyafuso. **Arte-final:** Clarisse Hirabayashi, Marco A. Oliveira, Romeu T. Furusawa. **Comercial: Diretora:** Mônica S. e Sousa - monica.sousa@turmadamonica.com.br. **Gerente de Produtos Editoriais:** Rodrigo Paiva. **Gerente de Promoções:** Evandro Valentini. **Projetos Especiais: Diretor:** Abel Mesquita Zambom. **Internet:** Marcos S. e S. Saraiva. **Internacional: Vice-Presidente:** Yara Maura Silva. **Diretora:** Mayra C. Silva. **Teatro: Diretor:** Mauro Takeda e Sousa. Tel.: (11) 3613-5031. **Exposições:** Jacqueline Mouradian. **Comunicação Integrada:** Ivana Mello, Bruno Boscolo, Daniela Gomes, Érica Rossini, Marcos Costi, Therezinha S. Branco. Tel.: (11) 3613-5055.

Supervisão Geral: Mauricio de Sousa.
Departamento Comercial:
licenciamento@turmadamonica.com.br
Instituto Mauricio de Sousa:
instituto@institutomauriciodesousa.org.br
Estúdios Mauricio de Sousa:
Rua do Curtume, 745 - Bloco F
Lapa - São Paulo - SP - 05065-001
Tel.: (11) 3613-5000

www.monica.com.br
e-mail: msp@turmadamonica.com.br

Disk Banca Números atrasados poderão ser adquiridos diretamente com o seu jornaleiro, havendo estoque disponível, pelo preço da última edição.

530263232002

ATENDIMENTO AO ASSINANTE
2ª a 6ª feira, das 9:00 h às 18:00 h

São Paulo	(11) 3512-9444
Rio de Janeiro	(21) 4062-7989
Belo Horizonte	(31) 4063-9489
Curitiba	(41) 4063-8355
Florianópolis	(48) 4052-8636
Porto Alegre	(51) 4063-8869
Brasília	(61) 4063-7889
Goiânia	(62) 4053-8851
Salvador	(71) 4062-9340

Internet: **www.assinemonica.com.br**
Fax: **(11) 3845-0399**

UNIÃO E CARINHO!

Algumas crianças não enxergam. Outras não ouvem. Algumas não podem andar. Mas estudando, brincando e jogando umas com as outras todas aprendem juntas!